

Only One Friend

Choreographie: Jaszmine Tan & Heejin Kim

Beschreibung: 34 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, no tags
Musik: **One Friend** von Dan Seals
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, behind-cross-side, behind-cross-step, pivot 1/2 l-1/2 turn l-1/4 turn l, behind-cross

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
 7-8& 1/4 Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet nach 5-6& - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '1/2 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Pose' - 12 Uhr)

S2: Side, behind-1/4 turn r-step, pivot 1/2 r, hitch across, hitch side, sweep behind-touch behind-unwind full l

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 5-6 Linkes Knie über rechtes anheben - Linkes Knie nach links schwingen
 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen und volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

S3: Side, cross-side-behind, behind-side-rock across-3/8 turn l-step, 1/2 turn r-1/2 turn r

- 1-2& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 3-4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 3/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Step, 1/8 turn l-back-back, side-cross-1/4 turn l, rock forward turning 1/4 l, behind-side

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
 3-4& Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß vorn aufdrücken (9 Uhr)
 7-8& 1/4 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechen und von vorn beginnen)

S5: Cross, unwind full l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

Wiederholung bis zum Ende